

Programma “Garanzia di Occupabilità dei Lavoratori – GOL” – Avviso pubblico N. 2

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 5 “Inclusione e coesione”, Componente 1 “Politiche per il Lavoro”, Riforma 1.1
“Politiche Attive del Lavoro e Formazione” finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU

Scheda Informativa delle attività formative Profilo di qualificazione del RRPQ

Denominazione Profilo	Operatore di ripresa audio e video di eventi culturali, ricreativi e cinematografici mediante Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto - SAPR
Codice profilo	56189
Settore	Servizi culturali e di spettacolo
Livello EQF	3
Ambito di attività	Produzione di beni e servizi
Competenze certificate	3
Durata complessiva	270 ore
<i>di cui aula</i>	180 ore
<i>di cui WBL</i>	90 ore
% FaD	
Sede di realizzazione	Viale Monastir 102, cap. 09122 Cagliari

Requisiti di accesso

Essere cittadini residenti/domiciliati nella Regione Autonoma Sardegna, che rientrano in almeno una delle categorie indicate nella sezione 6.1 *Beneficiari* dell’Avviso pubblico n.2 del Programma “Garanzia di Occupabilità dei Lavoratori – GOL” e appartenenti ai percorsi 101 – 102 – 103, in possesso della licenza media o l'assolvimento dell'obbligo di istruzione (EQF 2).

Contesto di esercizio

L'operatore di ripresa audio e video di eventi culturali, ricreativi e cinematografici mediante Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto - SAPR può lavorare autonomamente come operatore di riprese aeree con Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto - SAPR, esclusivamente a supporto degli esperti di settore in ambiti quali: riprese video e fotografiche di eventi culturali, sportivi e ricreativi, campagne pubblicitarie, attività di produzione cinematografica e televisiva.

Descrizione della figura professionale

L'operatore di ripresa audio e video mediante Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto - SAPR conosce i diversi modelli di SAPR (droni) nelle loro caratteristiche tecniche e di operatività di volo legate alle attività culturali, ricreative e della cinematografia. Svolge un ruolo esecutivo nella realizzazione in sicurezza delle riprese audio e video nel pieno rispetto della legislazione aeronautica e del Regolamento sui mezzi aerei a pilotaggio remoto dell'Ente Nazionale di Aviazione Civile (ENAC).

Caratteristiche del percorso

Il percorso formativo ha una durata complessiva di 270 ore, 90 ore per ogni AdA/UC oggetto di certificazione, di cui 180 ore di formazione d'aula e 90 ore di Work Based Learning (WBL), ossia formazione nei contesti lavorativi.

Programma “Garanzia di Occupabilità dei Lavoratori – GOL” – Avviso pubblico N. 2

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 5 “Inclusione e coesione”, Componente 1 “Politiche per il Lavoro”, Riforma 1.1
“Politiche Attive del Lavoro e Formazione” finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU

Competenze tecnico professionali oggetto di certificazione

Il corso formativo prevede la certificazione di tutte le tre unità di competenza dell’intero profilo di qualificazione di Operatore di ripresa audio e video di eventi culturali, ricreativi e cinematografici mediante Sistemi Aeromobili a Pilotaggio Remoto - SAPR:

Codice AdA / UC	Denominazione AdA
1. AdA 9999334 / UC 949	Utilizzo in sicurezza di applicativi hardware e software per la realizzazione di riprese SAPR nell'ambito degli eventi culturali, sportivi e ricreativi
2. AdA 9999335 / UC 950	Utilizzo in sicurezza degli applicativi hardware e software per la realizzazione di riprese SAPR in ambito cinematografico/televisivo
3. AdA 9999278 / UC 893	Pilotaggio dei droni - SAPR

1. AdA 9999334 / UC 949 - Utilizzo in sicurezza di applicativi hardware e software per la realizzazione di riprese SAPR nell'ambito degli eventi culturali, sportivi e ricreativi

Descrizione della performance: Eseguire in sicurezza riprese da SAPR di eventi culturali, sportivi e ricreativi, individuando gli applicativi hardware e software funzionali alla tipologia di prodotto da realizzare oltreché la tipologia di drone più adeguata allo specifico uso.

Abilità:

- Utilizzazione base di diversi tipi di gimbal e ground station
- Esecuzione di riprese da SAPR in funzione della diversa tipologia di evento culturale e/o sportivo e/o ricreativo
- Collaborazione con i diversi professionisti coinvolti nelle procedure funzionali alla realizzazione di eventi culturali e/o sportivi e/o ricreativi
- Caricamento e posizionamento in volo di camere e gimbal
- Applicare supporti e hardware di ripresa in funzione della specificità dell'evento culturale e/o sportivo e/o ricreativo

2. AdA 9999335 / UC 950 - Utilizzo in sicurezza degli applicativi hardware e software per la realizzazione di riprese SAPR in ambito cinematografico/televisivo

Descrizione della performance: Eseguire in sicurezza riprese SAPR in ambito cinematografico/televisivo, realizzando il montaggio di un file audio - video attraverso il corretto uso delle convenzioni filmiche e dei software dedicati

Abilità:

- Utilizzare le funzioni base dei principali hardware e software di video editing
- Individuare le basi musicali e sincronizzarle al girato
- Applicare procedure di ripresa fotografica e video da SAPR
- Applicare procedure di caricamento e posizionamento in volo di camere e gimbal
- Applicare i principi e le tecniche base per creare prodotti cinematografici/televisivi da riprese SAPR

Programma “Garanzia di Occupabilità dei Lavoratori – GOL” – Avviso pubblico N. 2

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 5 “Inclusione e coesione”, Componente 1 “Politiche per il Lavoro”, Riforma 1.1
“Politiche Attive del Lavoro e Formazione” finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU

1. Ada 9999278 / UC 893 - *Pilotaggio dei droni* - SAPR

Descrizione della performance: Pilotare un drone nel rispetto della normativa di riferimento e delle regole del volo, padroneggiando le caratteristiche tecniche dei diversi dispositivi.

Abilità:

- Eseguire procedure di emergenza in manovra e atterraggio
- Eseguire procedure di manovra in volo (hovering, throttle, yaw, pitch and roll, voli in linea retta)
- Applicare tecniche di analisi e valutazione territoriale per la pianificazione del volo
- Applicare tecniche di interpretazione dati meteorologici
- Applicare tecniche di interpretazione dati relativi al volo del SAPR
- Applicare tecniche di lettura delle cartine aeronautiche
- Eseguire procedure di decollo e atterraggio
- Utilizzare applicazioni di supporto per la pianificazione del volo
- Utilizzare software dedicati alla centralina di volo

La percentuale massima di assenze consentite accedere agli esami di certificazione è del 20% delle ore previste per l'intero corso